

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по организации и проведению
единого Всероссийского урока
«ДЕНЬ ПАМЯТИ ЖЕРТВ
ХОЛОКОСТА (27 января)»

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ ЕДИНОГО УРОКА

- Во вступительном слове учитель говорит о самом понятии «Холокост» в соответствии с возрастными особенностями школьников, сообщает цифры и факты, связанные с Холокостом.

Что Холокост обозначал на практике?

<https://youtu.be/KGzD5NkM8uQ> — Дети Холокоста. Видео. 6 мин. 38 сек. — для всех. Видео создал школьник из Иванова.

<https://youtu.be/fl46OxGcQJM> — Холокост. Всё, что осталось от евреев! Видео. 3 мин. 58 сек. — из фильма «Обыкновенный фашизм».

<https://youtu.be/SKNF28yGFCE> — детей — жертв Холокоста учат, как не забывать историю родителей — 2 мин. 37 сек.

<https://youtu.be/GOr7ExNef9o> — 2 мин. 57 сек. — песня. Дети Холокоста.

<https://youtu.be/OTtTP78n4As> — фашизм как он есть — для старшей школы — 9 мин. 59 сек.

<https://youtu.be/99diqsVk-L0> — ко дню памяти жертв Холокоста — для старших классов 3 мин. 50 сек. — как такое могло случиться в образованной Европе?

<https://youtu.be/vzQdn9vNBFQ> — Дневник Анны Франк — 3 мин. 38 сек.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ЕДИНОГО УРОКА

- **НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА**
- Вариативную часть единого урока в 4-м классе можно провести по теме: «*Нравственный подвиг во имя детей*», посвящённой жизни, творчеству и трагической гибели еврейского педагога, писателя и врача Януша Корчака. Учитель может использовать видео для детей по ссылке: <https://youtu.be/F3ThPL8hAiw> — о Януше Корчаке— 4 мин. 58 сек

ОСНОВНАЯ ШКОЛА

- Вариативная часть урока в *5 классе* может быть посвящена судьбам людей иных национальностей, спасавших евреев, нередко ценой собственной жизни
- В *6-7-х классах* сюжетами, вошедшими в вариативную часть урока, могут стать факты сопротивления евреев политике геноцида. Тема «Сопротивление Холокосту» включает такие сюжеты, как восстание в Варшавском гетто и его увековечивание в памяти народов.

ОСНОВНАЯ ШКОЛА

- В 8-м классе в вариативной части урока раскрывается тема «Кто он, палач?». В ходе обсуждения поднимается более широкая проблема палачей, которые совершают самые дикие преступления. Откуда они берутся? Каких могла породить страна, давшая миру Гёте и Шиллера, Маркса и Энгельса, Лейбница и Гуттенберга, Канта и Гегеля, братьев Грим, Гауфа, Гофмана, Баха и Бетховена?
- Для школьников 9-х классов желательно выбрать одну из тем: «Осмысление темы Холокоста в литературе» или «Осмысление темы Холокоста в искусстве».

СТАРШАЯ ШКОЛА

- Для обучающихся *10-11-х классов* вариативная часть урока может быть посвящена знакомству с мемориальным комплексом и музеем Яд ва-Шем в Иерусалиме (Израиль).
- Цель этой части урока – составление школьниками виртуального образовательного маршрута в мемориальный комплекс и музей Яд ва-Шем.
- Предварительное задание школьникам состоит в том, чтобы озвучить эту виртуальную экскурсию, наполнив её сведениями о Долине общин, Аллее Праведников, Детском мемориале, собственно музее и его экспонатах и других местах мемориала.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по проведению «Урока
толерантности, посвященного
Международному дню памяти
жертв Холокоста»

УРОКИ И ВНЕУРОЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

- *Вариант 1. Урок толерантности – урок истории Холокоста.*
- *Вариант 2. Урок толерантности – урок истории Освенцима.*
- *Вариант 3. Урок толерантности – история Холокоста через личные истории.*

ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ К ПРОВЕДЕНИЮ УРОКА

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА АУШВИЦ

Илья Альтман, к.и.н.

ОСВЕНЦИМ ГЛАЗАМИ ЖЕРТВ

*Симона Вайль, почетный президент Фонда памяти
Шоа, Париж, Франция, бывшая узница Освенцима*

*Мордехай Цирульницкий, бывший заключенный N
79414*

ДВАДЦАТЬ ШЕСТЬ МЕСЯЦЕВ В ОСВЕНЦИМЕ (*Из
«Черной книги»*)

Свидетельство польской акушерки пани Станиславы Лещинской, бывшей узницы Освенцима

- До мая 1943 года все дети, родившиеся в освенцимском лагере, были зверским способом умерщвлены: их топили в бочонке. Это делали медсестры Клара и Пфани. Первая была акушеркой по профессии и попала в лагерь за детоубийство. Она была назначена старостой барака. Для помощи к ней была приставлена немецкая уличная девка Пфани. После родов младенца уносили в комнату этих женщин, где детский крик обрывался и до рожениц доносился плеск воды, а потом... роженица могла увидеть тельце своего ребенка, выброшенное из барака и разрываемое крысами. Судьба остальных детей была еще хуже: они умирали медленной голодной смертью. Их кожа становилась тонкой, словно пергаментной, сквозь нее просвечивали сухожилия, кровеносные сосуды и кости.

ОСВЕНЦИМ ГЛАЗАМИ ОСВОБОДИТЕЛЕЙ

Василий Яковлевич Петренко,

Герой Советского Союза, генерал-лейтенант в отставке

Один из освободителей Освенцима

ДО И ПОСЛЕ ОСВЕНЦИМА

Из книги

- Я заходил не только в бараки, потрясшие меня своим видом, мне показали также и помещение, где отравляли газом у входа в крематорий. Сам крематорий и газовая камера были взорваны.
- Потом я увидел детей... Жуткая картина: вздутые от голода животы, блуждающие глаза; руки как плети, тоненькие ножки; голова огромная, а все остальное как бы не человеческое – как будто пришито. Ребятишки молчали и показывали только номера, вытатуированные на руке.
- Слез у этих людей не было. Я видел, они пытаются утереть глаза, а глаза оставались сухими...

ДОКУМЕНТЫ

Циркуляр начальника группы Главного хозяйственного управления СС группенфюрера Рихарда Глюкса. 6 августа 1942 г.

По вопросу об использовании срезанных волос

Ознакомившись с отчетом, начальник Главного хозяйственного управления обергруппенфюрер СС Поль приказал, чтобы все человеческие волосы, срезанные в концентрационных лагерях, нашли применение. Из человеческих волос можно производить промышленный войлок или прясть нити. Расчесанные волосы (женские) можно использовать в качестве материала для изготовления носков для экипажей подводных лодок и войлочных чулок для железнодорожников.

Сообщение Чрезвычайной Государственной Комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их сообщников о чудовищных преступлениях германского правительства в Освенциме

- Газовые камеры немцы называли «банями особого назначения». На входной двери этой «бани» было написано «Для дезинфекции», а на выходной «Вход в баню». Таким образом, люди, предназначенные для уничтожения, ничего не подозревая заходили в помещение «Для дезинфекции», раздевались и оттуда загонялись в «баню особого назначения» – то есть в газовую камеру, где они истреблялись ядовитым веществом «циклоном».

УРОКИ И ВНЕУРОЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Сащенко И. Н., учитель русского языка и литературы

«Я РАССКАЖУ ВАМ ОБ ОСВЕНЦИМЕ...»

Интегрированный урок (история и литература).

Практическое занятие

Брыксина-Лямина Л. М., Габриэлова Е. Л., учителя истории «ПЕРЕЖИТ ОСВЕНЦИМ»

Литературно-музыкальная композиция

ФИЛЬМОГРАФИЯ

Художественные фильмы

Документальные фильмы

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по организации поисковой работы
школьников и педагогов по
установлению имен воинов-
освободителей «Освобождение Аушвица
(Освенцима) – уникальный пример
межнациональной толерантности».

Работа с интернет-ресурсами ОБД-Мемориал.

На сайте <http://www.obd-memorial.ru/html/> размещены следующие документы:

- донесения о безвозвратных потерях, которые поступали непосредственно с мест боевых действий и составлялись на уровне отдельных батальонов, полков, дивизий, армий.
- книги госпиталей и медсанбатов, в которых фиксировались даты смерти и места захоронений;
- современные паспорта воинских захоронений с прилагаемыми списками захороненных;
- приказы об исключении офицеров из списков личного состава;
- карточки и списки на советских военнопленных, составленные в нацистских лагерях;
- анкеты и списки пропавших без вести бойцов, составленные после окончания войны в результате подворных опросов.

Сайт «Память народа»

<https://pamyat-naroda.ru>

- На сайте собраны документы о награждении, журналы боевых действий и т.д.
- Поисковая система выдаст информацию о дате рождения, месте призыва, номер воинской части, дату поступления на службу, наименование награды. Нажимая на ссылку для перехода к наградным документам можно уточнить описание подвига, дату и номер приказа о награждении.

«Бессмертный полк»

На сайте «Бессмертный полк» информацию об участниках войны оставляют родственники или люди, хорошо знавшие ветерана. Можно обратиться к администратору сайта с просьбой о предоставлении контактной информации. Получив электронный адрес, написать письмо родственникам.

Осмысление темы Холокоста в искусстве

- *Джордж Сегал – создание фигур из полиэстера и гипса: «Занавеска» (в контексте изучения опытов над*
- *заключенными – заражение их туберкулезом).*



***Имре Варга. Мемориал в Змиевской
балке, памятник жертвам Холокоста
— «Древо жизни».***



*Монумент замученным в концлагерях в
Жагани. Польша*



*В. Медведев. Памятник уничтоженным в
Бабьем Яру детям.*



***Парфенов А.С. Памятник «Опаленный цветок»,
возведенный в Смоленске в честь погибших
детей в концлагерях фашистов***



Мемориал «Яма» в Минске



Памятник жертвам Холокоста на набережной Будапешта



Памятник детям, погибшим в Лидице



*3. Церетели. Памятник узникам фашистских концлагерей на Поклонной горе.
Монумент «Трагедия народов».*

