

Пижамова Гульсара Ахметжановна
учитель музыки
ГБОУ СОШ им.Н.С. Доровского с.Подбельск

«Использование ИКТ на уроках музыки, как средство повышения качества работы учителя»

Одной из важнейших составляющих успешного обучения является мотивация ученика. Использование современных информационных технологий на уроках музыки делает обучение ярким, запоминающимся, интересным для учащегося любого возраста, формирует эмоционально положительное отношение к предмету.

Использование ИКТ в структуре современного урока.

В начальной школе ИКТ использую, практически, на всех уроках. (Технологии мультимедиа значительно обогащают процесс обучения, позволяют сделать урок более эффективным). Например, для решения задачи организационного этапа в начале урока можно использовать презентации, видеофрагменты. Процесс становится не скучным, однообразным, а творческим. А эмоциональный фон урока становится более благоприятным, что очень важно для учебной деятельности ребёнка. Но при этом нужно помнить, что уроки, на которых презентация не средство обучения, а сама цель, так же малоэффективны.

Для 5-8 классов активно использую электронные образовательные ресурсы нового поколения. Учебные материалы ЭОР соответствуют современным требованиям в предметной области «Музыка», разработаны с учетом современных возможностей информационных технологий, возрастных ограничений взаимодействия с компьютером учащихся, особенностей восприятия информации с экрана.

Например, тема «Певческие голоса». Самостоятельно прослушав *лекцию*, ученики должны ответить на вопросы. Ученики должны внимательно слушать информацию, чтобы ответить на вопросы (*активизация внимания*). Ответы

детей можно организовать в виде соревнования. Класс делится на три группы. Каждой группе задается одинаковое количество вопросов, за каждый правильный ответ команда получает один балл. В итоге определяется команда победителей.

Примеры устных вопросов:

- Назовите группы, на которые делятся певческие голоса?
- Назовите разновидности мужских голосов?
- Назовите разновидности женских голосов?
- Назовите известных исполнителей, обладающих лирическим тенором?
- Назовите известных исполнителей, обладающих драматическим тенором?
- Назовите известных исполнителей, обладающих баритоном?
- Назовите известных исполнителей, обладающих лирическим сопрано?
- Назовите известных исполнителей, обладающих драматическим сопрано?
- Назовите известных исполнителей, обладающих контральто?

Еще один пример, Электронная *«Энциклопедия классической музыки»* содержит видеофрагменты, рассказы о произведениях, музыкальные экскурсии по разным странам, словарь терминов, учебно-развивающие викторины, видеофрагменты.

Очень интересен электронный образовательный ресурс *«Шедевры музыки»*. В этом ресурсе представлена информация в виде лекции о музыкальных эпохах и жанрах; биографии 40 композиторов; биографии музыкальных деятелей, дирижеров, исполнителей; словарь музыкальных терминов; интерактивные статьи о музыкальных классических шедеврах; образцы звучания инструментов симфонического оркестра; познавательный тест-игра; огромное количество уникальных иллюстраций; видеофрагменты опер и балетов.

Эти ресурсы могут, как дополнять объяснения темы на уроке, так и являются основой для самостоятельной работы учащихся. Учитель выступает как консультант, так и контролер усвоенных знаний.

При подготовке к занятиям по внеурочной деятельности я задумываюсь над тем, как сделать эти занятия более интересными и познавательными.

Информационно - компьютерные технологии становятся и здесь незаменимыми помощниками. Использование ресурсов Интернет позволяет найти нужную интересную информацию, изучить справочную литературу. Вот уже два года я веду кружок «Хоровое пение». Иногда, при двухголосном пении, бывает трудно разобраться в партии, тогда мы с детьми смотрим видеоролик в режиме он - лайн и решение проблемы приводит к положительному результату. Если вокалисту некомфортно петь в заданной тональности, можно легко понизить, используя программу или сайт <https://vocalremover.org/ru/pitch>, где еще можно сделать нарезки, петь караоке и удалять вокал.

Мы, руководители вокальных коллективов, часто пишем сами партии для голосов Сопрано и Альтов. На сегодняшний день самой распространенной программой для написания нот на нотном стане является программа для ПК Finale ссылка для начинающих в Ютубе <https://www.youtube.com/watch?v=Lcni1L0JWQ4>

Результативность внедрения современных образовательных технологий

Использование информационно – коммуникационных технологий в работе учителя способствует:

- повышению мотивации к учению,
- повышению эффективности образовательного процесса за счёт высокой степени наглядности,
- активизации познавательной деятельности, повышению качественной успеваемости школьников,
- развитию наглядно-образного, информационного мышления,
- развитию навыков самообразования и самоконтроля у школьников,
- повышению активности и инициативности школьников на уроке,
- повышению уровня комфортности обучения.

Все это позволяет говорить о повышении качества работы учителя. Современный педагог просто обязан уметь работать с современными средствами обучения, чтобы обеспечить одно из главных прав обучающихся – право на качественное образование.

Литература:

1. Захарова Н.И. Внедрение информационных технологий в учебный процесс. – Журнал «Начальная школа» №1, 2008.
2. Стадник М.В. Использование медиауроков для развития мышления младших школьников. – Библиотека сообщества учителей начальных классов. Образовательный портал «Сеть творческих учителей», 2006. (http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&lib_no=5430&tmpl=lib)
3. Сеть творческих учителей /ИКТ в начальной школе
http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com
4. csait.spb.ru/music.html, www.soundlife.eu ; falshivim-vmeste.ru/links/.