

«Формирование художественной и технологической грамотности на уроках ИЗО и технологии»

Полнее понимать произведение искусства, глубже проникать в него помогает изучение художественной грамоты. Это, в свою очередь, позволяет сформировать социально активную, творчески мыслящую личность, способствует мотивации к обучению, предоставляет условия для освоения новых технологий, интеграции в учебном процессе дисциплин эстетического и гуманитарного циклов. Как и каким образом сформировать художественную грамотность в процессе совместной деятельности педагога и обучающихся? Находить и внедрять новые техники выполнения работ, способствующих развитию детского творчества. Создавать образовательные ситуации, при которых обучающийся связывал бы самореализацию с учебной деятельностью, саморазвитием. Создавать условия для активного использования возможностей Интернета для самореализации и адаптации обучающихся. Повысить качество знаний по предмету и мотивацию обучающихся через исследовательскую деятельность. Использовать на уроках новые информационные технологии и средства коммуникации. Перспективным, в плане повышения уровня функциональной грамотности, представляется мне проектная и исследовательская деятельность. Она позволяет эффективно развивать критическое мышление, исследовательские способности аудитории, активизировать творческие способности и творческую деятельность обучающихся.

Согласно исследованиям доктора педагогических наук

С.М. Вершловского уже проводятся исследования функциональной грамотности выпускников школ. Разработаны индикаторы функциональной грамотности, причем каждый индикатор включает характеристики умений, раскрывающих его содержание:

-

умение анализировать текст, использовать информацию, представленную в различных формах (переход от одной ситуации к другой, придерживаться инструкции, видеть проблему, обосновать действия, оформление в виде таблицы, диаграммы и прочее);

-

умение одновременно удерживать несколько условий, в том числе конфликтующих друг с другом (3 уровня: 1-репродуктивный, 2-рефлексивный, 3-функциональный).

-
умение выявлять закономерности в структурированных объектах (делать выводы)

-
умение осуществлять пробные действия при поиске решения проблемы (проблемные ситуации на уроке)

-
умение контролировать ход и результат решения проблемы (карта достижений) выбирать материал, который необходим для решения задачи; осознать и обозначить свой путь движения в предмете и делать предположение о дальнейших продвижениях).

Эти умения являются индикаторами функциональной грамотности и формируются за счет включения в урок заданий, направленных на формирование данных умений.

Основой преподавания изобразительного искусства и технологии является деятельное освоение предмета через творческую деятельность

В программе по предмету «Изобразительное искусство» повторяются навыки и умения, без которых сегодня невозможно справиться с решением жизненно важных задач:

осмысленно читать и воспринимать на слух тексты разных типов (информационные и прикладного характера, литературные тексты);

- *уметь извлекать информацию из разных источников;*

-
учиться находить и критически оценивать информацию из СМИ и Интернета;

- *уметь пользоваться источниками и ссылаться на них;*

- *уметь анализировать картины, понимать условные обозначения и уметь применять их при подготовке собственных текстов;*

Реализовывать разные стратегии чтения при работе с текстом.

В курсе осуществляются межпредметные связи изобразительного искусства с технологией, литературой, театром, музыкой, историей, краеведением, окружающим миром, информатикой, развитием речи.

Для ученика проект – это возможность раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Для

учителя учебный проект – это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания.

С позиций компетентного подхода основным непосредственным результатом образовательной деятельности становится формирование ключевых компетенций. Их формирование осуществляется в рамках каждого предмета, в том числе и изобразительного искусства, применением различных методов, в частности, используя метод проектов.

Существует семь ключевых образовательных компетенций: ценностно-смысловая, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, коммуникативная, социально-трудовая, компетенция личностного совершенствования. Проектная деятельность позволяет формировать все эти компетенции.

Учебно-познавательная компетенция – это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической общеучебной деятельности, соотнесенной с реальными познаваемыми объектами. Сюда входят способы организации: целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки. Формирование учебно-познавательной компетенции является необходимым условием эффективной учебной деятельности учащихся в школе.

На уроках изобразительного искусства и технологии проектная деятельность учащихся возможна практически по всем предлагаемым программой темам.

Рассмотрим формирование функциональной грамотности посредством проектной деятельности учащихся на примере одного из уроков

Рассмотрим основные этапы проектно-исследовательской деятельности, которые будут выполняться в ходе работы над проектом и как на этих этапах формируется функциональная грамотность обучающегося.

1-й этап: Организационный.

На этом этапе проводятся установочные занятия. Определяется тематика работы и ее направление. Ставятся цель и задачи. Проводятся мотивационные занятия, направляющие учащихся на самостоятельную поисковую деятельность, заинтересовывают и вовлекают учащихся в работу.

Анализировать, выдвигать гипотезы решения проблемы, ставить цель и задачи, организация своей деятельности (умение планировать свою деятельность), овладение приемами составления плана.

Интеллектуальные умения, анализ информации. Отвечать на вопросы, уметь взаимодействовать в коллективе, культура общения

2-й этап: **Планирование** (подготовительный).

Обсуждение и отбор идей для реализации задания. Составление плана работы и сроки его реализации. Распределение обязанностей и задач между участниками проекта. Выбор материала исполнения практической части.

Деятельностная грамотность

Информационная грамотность

Коммуникативная грамотность

Организационные умения и навыки (выявление проблемы, постановка цели и задач, переработка и систематизация имеющихся знаний, выбор форм работы, работа в группах).

Оценочные умения (самостоятельно делать выбор и отвечать за него)

Выбор направлений поиска информации, интеллектуальные умения (результативно мыслить и работать с информацией).

Взаимодействие при работе в группах, в коллективе, *усвоение норм литературного и художественного языка*

3-й этап: **Поисковый**.

Определяется список необходимых материалов для реализации проекта. Выбираются способы сбора информации. Осуществляется поиск необходимой информации и предоставляются результаты этого поиска для коллективного обсуждения. Проводится отбор материала, необходимого в дальнейшей работе.

Основная работа по сбору информации, подготовке презентаций должна выполняться в рамках внеклассной деятельности и дома. Работа осуществляется в группах. Организационные умения и навыки, переработка и систематизация имеющихся знаний, оценочные умения (самостоятельно делать выбор и отвечать за него), умение выявлять закономерности в структурированных объектах (делать выводы), оценочные умения

Осуществление поиска информации (в учебнике, справочной литературе, в Интернете, информация из интервью и др.)

Интеллектуальные умения (результативно мыслить и работать с информацией).

Взаимодействие при работе в группах, в коллективе, усвоение норм литературного и художественного языка, умение общаться с людьми, брать интервью.

4-й этап: **Эскизный** (макетный).

На этом этапе учащиеся занимаются созданием макета будущей работы. Проводится просмотр предложенных учащимися решений. Совместно, педагог и учащиеся, отбирают вариант для реализации практической части.

Организационные умения и навыки, переработка и систематизация имеющихся знаний, оценочные умения (самостоятельно делать выбор и отвечать за него), умение выявлять закономерности в структурированных объектах (делать выводы),

Интеллектуальные умения (результативно мыслить и работать с информацией).

Взаимодействие при работе в группах, в коллективе, усвоение норм литературного и художественного языка

5-й этап: **Практический** (продукт).

Здесь вся предыдущая работа воплощается в реальное создание продукта проекта. Именно на этом этапе учащиеся получают практические навыки работы, формируются универсальные учебные действия.

Организационные умения и навыки, переработка и систематизация имеющихся знаний, оценочные умения (самостоятельно делать выбор и отвечать за него), умение выявлять закономерности в структурированных объектах (делать выводы).

Умение анализировать и использовать информацию, предоставленную в различных формах, умение контролировать ход и результат решения проблемы (выбирать материал, который необходим для решения задачи, умение классифицировать интеллектуальные умения (результативно мыслить и работать с информацией).

Взаимодействие при работе в группах, в коллективе, усвоение норм литературного и художественного языка, речевая и письменная грамотность

6-й этап: **Итоговый** (презентация).

После выполнения практической работы проводится презентация конечного продукта. На обобщающем уроке идет презентация общего проекта, который готовила группа координаторов. Темы индивидуальных исследований групп подбирались исходя из темы проекта, его целей и задач. Приглашаются учителя и учащиеся школы для обсуждения достигнутого результата и для получения независимой оценки.

Организационные умения и навыки, переработка и систематизация имеющихся знаний, оценочные умения (самостоятельно делать выбор и отвечать за него), умение выявлять закономерности в структурированных объектах (делать выводы); Формулирование выводов на основе имеющихся данных

Умение анализировать и использовать информацию, предоставленную в различных формах; умение контролировать ход и результат решения проблемы (выбирать материал, который необходим для решения задачи); *развитие письменной грамоты (при оформлении презентации)*

Умение приобретать необходимую риторическую грамотность, взаимодействие при работе в группах, в коллективе, усвоение норм литературного и художественного языка, речевая и письменная грамотность

7-й этап: Аналитический.

Проводятся занятия обобщающего характера. Проводится самоанализ работы учащимися. Обсуждаются достоинства и недостатки проделанной работы.

Оценочные умения, умение выявлять закономерности в структурированных объектах (делать выводы); Умение анализировать, умение контролировать ход и результат решения проблемы (выбирать материал, который необходим для решения задачи), умение корректировать свою деятельность.

Умение дискутировать (речевая грамотность) , письменная грамотность (умение правильно оформлять отчет)

Взаимодействие при работе в группах, в коллективе, речевая и письменная грамотность