

«Техники внутриклассного оценивания, сфокусированные на рефлексии и самооценивании»

Проблема формирования и оценивания УУД остается и на сегодняшний день открытой. Ответственность за организацию и проведение оценивания в классе делегирована школе. Таким образом, каждый учитель поставлен перед необходимостью решать эту проблему самостоятельно, опираясь на Стандарты и сопровождающие их документы.

Поскольку основная задача школы сегодня – «перевести обучающегося в режим саморазвития», «научить учиться», учителям необходимо иметь инструмент оценивания освоенных обучающимися способов деятельности - метапредметных результатов. Возможным решением проблемы может стать **внутриклассное оценивание как оценивание для обучения.** [1]

Внутриклассное оценивание позволяют сделать так, чтобы школьники могли более успешно учиться, а учителя более эффективно преподавать. Наблюдение за процессами, происходящими в классе, позволяет учителям более внимательно и тонко следить за тем, как изо дня в день протекает обучение. Учителя получают возможность исследовать то, как происходит учение в классе, прийти к пониманию этого процесса и более эффективно влиять на него через собственное преподавание. Внутриклассное оценивание как основной компонент такого исследования вовлекает учащихся и учителей в непрерывное наблюдение за тем, как происходит учение.

Это обеспечивает педагогов обратной связью, которая дает им информацию о том, насколько они эффективны как преподаватели, а детям показывает, насколько они прогрессируют как ученики. Педагоги, движимые желанием получить ответы на важные для них вопросы преподавания и учения, сами организуют внутриклассное оценивание, самостоятельно его проводят и анализируют полученные данные. Наблюдая за учениками в момент обучения, собирая информацию на основе обратной связи и осторожно проводя эксперименты в ходе учебного процесса, учителя могут многое узнать о том, как школьники воспринимают материал и как они реагируют на те или иные приемы преподавания. Внутриклассное оценивание помогает каждому учителю получить информацию о том, как много и как хорошо учатся его ученики. Педагоги могут на основе полученной обратной связи переориентировать преподавание так, чтобы дети учились более активно и эффективно.

Основополагающие принципы внутриклассного оценивания (по М.А. Пинской):

- 1) центрируется на ученике;
- 2) направляется учителем;
- 3) является разносторонне результативным;
- 4) формирует учебный процесс

Поскольку оценивание сфокусировано на учении, оно требует активного участия школьников. Благодаря соучастию в оценивании ученики глубже погружаются в материал и развивают навыки самооценивания. Кроме того, растет их учебная мотивация, поскольку

дети видят заинтересованность преподавателей, стремящихся помочь им стать успешными в учебе.

Отмечаем, что цель внутриклассного оценивания – улучшать качество учения, а не обеспечивать основание для выставления отметок.

Важно помнить, что внутриклассное оценивание – это продолжающийся процесс, который запускает механизм обратной связи и постоянно поддерживает его в работающем состоянии. Используя широкий ассортимент простых техник, которые можно легко и быстро освоить, учитель получает от учеников обратную связь по поводу того, как они учатся. Преподаватели поддерживают этот механизм, предоставляя ученикам обратную связь относительно результатов оценивания и возможностей улучшить процесс учебы. Если этот подход интегрируется в ежедневную учебную работу, происходящую в классе, коммуникационный механизм, связывающий учителя с учениками и учение с преподаванием, становится более действенным и эффективным.

Остановимся на некоторых техниках внутриклассного оценивания, сфокусированных на рефлексии и самооценивании. В методической литературе их делят на кратковременные и долговременные. Методист Центра мониторинга и оценки качества образования БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» Четвертных Татьяна Владимировна на вебинаре, посвященном вопросам формирующего оценивания (сайт «Росучебник») представила учебно-методический комплект «Обучаясь, оцениваю – оценивая, обучаюсь», который, на мой взгляд, будет полезен для педагогов. Данное пособие, как утверждает автор, предназначено для ведения курса внеурочной деятельности именно в 5-6 классах, чтобы обучать школьников самооцениванию.

Назовем некоторые предложенные техники: «Цветные поля», «Точка сомнения», «Измерение температуры», «Саммари в одном предложении», «Обобщение в двух словах», «Вопрос к теме» и др.

В своей практике я использую **технику «Синквейн»**, позволяющую за небольшое время провести рефлексию по изученной теме, прочитанному произведению. Синквейн – короткое нерифмованное стихотворение из 5 строк. Классический синквейн составляется следующим образом: первая строка – одно слово (существительное или местоимение), выражающее тему; вторая строка – два слова (прилагательное или причастие), описывающие свойства, признаки темы; третья строка – три слова (глаголы или деепричастия), описывающие действие темы; четвертая строка – фраза или предложение из четырех слов, выражающее отношение автора к теме; одно слово (любая часть речи), выражающее суть темы, резюме. Составление синквейна – увлекательное и творческое занятие, подходящее для любого возраста. Оно развивает системное мышление и аналитические способности, учит вычленять главное и формулировать свою мысль. Например:

Предлоги

Производные, составные, простые.

Связывают, служат, происходят.

Отличай от омонимичных частей речи!

Важно.

Ученикам очень понравилась **техника «Облака»**. В конце урока они получают лист, на котором нарисованы облака. Внутри каждого облака фразы с глаголами, обозначающими действия, которые ученик можешь использовать: я могу узнавать, я могу отстаивать, я могу соотносить я умею определять, я могу написать, я могу сделать, я могу решить, я могу разбираться, я могу утверждать, могу называть, я могу создавать, я могу находить и др.

Техника «Минутные заметки» также дает возможность педагогу получить обратную связь. Ученику предлагаются вопросы: Что самое главное сегодня на уроке? Что я нахожу особенно интересным? Чем этот урок выделяется из других? Какой важный вопрос у меня остался? Ответы позволят ему сосредоточиться и оценить понимание предметного материала.

Техника «Экран рефлексии» (в некоторых источниках «Метод незаконченных предложений») Технология применяется в конце урока на этапе рефлексии. На экран (обычную доску) выводится ряд незаконченных предложений, которые образуют «экран рефлексии»:

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1) Сегодня я узнал... | 8) Я научился... |
| 2) Было интересно... | 9) У меня получилось ... |
| 3) Было трудно... | 10) Я смог... |
| 4) Я понял, что... | 11) Я попробую... |
| 5) Теперь я могу... | 12) Меня удивило... |
| 6) Я почувствовал, что... | 13) Урок дал мне для жизни... |
| 7) Я приобрел... | 14) Мне захотелось... |

Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске. Применение технологии рационально по времени, может использоваться на уроках любой предметной области и позволяет учителю в режиме реального времени получить информацию о результативности использованных в уроке технологий обучения. Каждый ребенок самостоятельно оценивает свою деятельность в рамках урока.

Из долговременных техник М.А. Пинская предлагает использовать **Недельные отчеты, Дневник самооценки и Лист оценивания творческих работ – Портфолио творческих работ.**

В работе с учениками я использую **Недельные отчеты. Недельные отчеты** – это листы, которые ученики заполняют раз в неделю, отвечая на три вопроса: Чему я научился за эту неделю? Какие вопросы остались для меня неясными? Какие вопросы я задал бы ученикам, если бы я был учителем, чтобы проверить, поняли ли они материал? Вопросы можно написать на доске или заранее приготовить формы с вопросами и раздать ученикам. Анализ ответов учащихся помогает учителю внести корректировку в новый урок, персонифицировать работу. Недельные отчеты дают ученикам возможность отразить вновь приобретенные знания, задать вопросы о том, что им неясно. Читая отчеты, учитель может: узнать о концептуальных затруднениях и ошибочных понятиях, сформированных у учеников; получить полезную обратную связь и реорганизовать содержания курса; проникнуть в то, как учащийся осознает собственную учебную деятельность. Когда такая работа войдет в обычный режим, учащиеся более осознанно будут подходить к ответам на вопросы, потому что учитель отвечает на вопросы учеников: в классе, если вопросы типичные, или индивидуально.

Итак, выбирая техники для рефлексии и самооценивания, учитель формирует важные компетенции учащихся: учит их учиться, оценивая свой учебный труд.

«Если представить учеников в образе растений, то внешнее (суммирующее) оценивание растений есть процесс простого измерения их роста. Результаты измерений могут быть интересны для сравнения и анализа, но сами по себе они не влияют на рост растений. Внутреннее (формирующее) оценивание, наоборот, сродни подкормке и поливу растений, являя собой то, что напрямую влияет на их рост» (Фишман И.С., Голуб Г.Б.)

Использованные ресурсы

1. Пинская М.А. Формирующее оценивание: оценивание в классе: учебное пособие. – М.: Логос, 2010.
2. Тряпицына Н.П., Родионова. Модернизация общего образования: оценка образовательного результата. - СПб., 2002.
3. Техники внутриклассного оценивания – сайт для учителей:
<http://www.flaguide.org/intro/intro.php>.