

Утверждено приказом директора  
международного арт-центра  
"Наследие" №324-П от 09.01.2020

*Ананьин А.С.*

Согласовано с председателем орг-  
комитета Всероссийского смежного  
фестиваля-конкурса искусств

*Красченко Н.Л.*



Положение о проведение Международного смежного  
фестиваля-конкурса искусств

*«Мир талантов» / «Звездапад»*

29 февраля – 10 марта 2020 года || Москва – Хабаровск

КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ.  
ПРИЕМ ЗАЯВОК ДО 28 ФЕВРАЛЯ 2020 ГОДА  
ВКЛЮЧИТЕЛЬНО!

**РАЗМЕР ПРИЗОВОГО ФОНДА – 650 000 рублей!**

Организатором и учредителем фестиваля-конкурса «Мир талантов» || «Звездапад» является  
международный Арт-центр «Наследие» (г. Москва || г. Хабаровск).

Официальный сайт фестиваля-конкурса: [www.fest-info.net](http://www.fest-info.net)

Электронная почта оргкомитета: [orgkomitet@fest-info.net](mailto:orgkomitet@fest-info.net)

Справочная информация по телефону **8 800 550 02 37** (с 9:00 до 18:00 по МСК)

**8 914 609 25 03** (для What'sApp – сообщений)

Адрес оргкомитета: г. Москва, Оружейный переулок, 41 оф. 115

Поддержка фестиваля-конкурса:

- Министерство культуры РФ;
- Министерство просвещения РФ;
- Генеральный спонсор: золотодобывающая компания ООО «Амальгам» (ИНН 2801237598; ОГРН 1172801014209).

## 1. Общие положения

### 1.1. Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- выявление талантливых учащихся и педагогов в области художественного творчества;
- содействие творческому росту и развитию авторов и исполнителей;
- творческий обмен опытом между руководителями коллективов и исполнителями;
- поиск новых направлений в различных видах искусства.

## 2. Жюри конкурса

2.1. Жюри фестиваля-конкурса приглашает оргкомитет.

2.2. В состав жюри входят авторитетные и непререкаемые деятели искусств и культуры, опытные педагоги, композиторы, заслуженные и народные артисты РФ.

2.3. Окончательный состав жюри определяется оргкомитетом за две недели до начала работы конкурсной комиссии.

2.4. В ходе работы конкурсной комиссии возможны изменения в составе жюри по независящим от оргкомитета обстоятельствам.

2.5. На фестивале-конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный метод оценки конкурсных работ (см. «Награждение»)

2.6. Решения конкурсной комиссии окончательные и пересмотру и обжалованию не подлежат.

2.7. Утвержденный состав конкурсной комиссии можно посмотреть на официальном сайте фестиваля-конкурса в разделе «ЖЮРИ».

## 3. УСЛОВИЯ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Заявки на участие в смежном фестивале-конкурсе «Мир талантов» || «Звездопад», а также конкурсные материалы и оплата взноса принимаются **до 28 февраля 2020 года включительно (до 23:00 по Московскому времени)**.

3.2. В проекте могут принять участие все желающие, без ограничений по возрасту и уровню профессиональной подготовки, при условии соответствия одному из направлений (номинаций) фестиваля-конкурса.

3.3. Участником фестиваля-конкурса считается любая творческая единица (солист/коллектив), подавшая в оргкомитет заявку и направившая все необходимые конкурсные материалы в соответствии с требованиями данного положения и в установленные сроки.

3.4. Каждый конкурсант должен оплатить организационный взнос из расчета:

- Для номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство» - 500 рублей за одну конкурсную работу;
- Для всех остальных номинаций – 1 000 (одна тысяча) рублей за один конкурсный номер.

3.5. Любой конкурсант может прислать в оргкомитет неограниченное количество конкурсных работ, при условии оплаты организационного взноса за каждую конкурсную работу (см. пункт 3.4.).

3.6. Для участия в конкурсе-фестивале, всем конкурсантам необходимо до 28 февраля 2020 года включительно прислать ОДНИМ письмом на электронный адрес оргкомитета [orgkomitet@fest-info.net](mailto:orgkomitet@fest-info.net) следующие материалы:

- **Заполненную согласно образцу анкету-заявку** в редактируемом формате Word или Excel (сканированные/сфотографированные, и заполненные от руки анкеты-заявки рассматриваться не будут). Анкету необходимо прикрепить к отправляемому письму.

- **Видеозапись конкурсного номера.** Для номинации «ИЗО и ДПИ» принимаются несколько фотографий, позволяющие наиболее подробно рассмотреть конкурсную работу. Количество фотографий и ракурсы съемки для каждой работы – на усмотрение конкурсанта или его руководителя. Видеозаписи и фотографии работ необходимо прикрепить к отправляемому письму, либо прислать в виде ссылки для скачивания и просмотра, в случае размещения конкурсной работы в сети интернет (YouTube, иные соцсети или файлообменные сервисы).

- Копию квитанции об оплате организационного взноса с отметками банка, либо чек (электронный чек) при оплате через Банкомат или электронные сервисы.

3.7. Если от одного отправителя заявляется сразу несколько конкурсантов, или от одного конкурсанта заявляется несколько конкурсных работ, то все материалы необходимо отправлять ОДНИМ письмом. При невозможности отправить все материалы одним письмом ОБЯЗАТЕЛЬНО проинформировать оргкомитет в первом письме об отправке оставшихся материалов дополнительными письмами.

3.8. После получения оргкомитетом всех необходимых материалов, конкурсанту присваивается учетный номер. Срок обработки заявок – до 3-х рабочих дней. Если в установленные сроки вы не получили ответное письмо с присвоенным учетным номером, проверьте папку «Спам» вашего электронного почтового ящика, возможно письмо с учетными номерами попало туда. Если в папке «спам» письма не обнаружено, свяжитесь с оргкомитетом, написав на электронную почту или позвонив по телефону.

3.9. Все видеозаписи/фотографии конкурсных работ, при условии соответствия техническим требованиям, указанным в пунктах 5.8 и 5.9. будут добавлены в подарочный видеосборник для публичного просмотра другими участниками фестиваля-конкурса.

#### 4. Порядок проведения и номинации

4.1. Фестиваль-конкурс проводится в заочной форме. Заявки принимаются на электронный адрес оргкомитета [orgkomitet@fest-info.net](mailto:orgkomitet@fest-info.net) до 28 февраля 2020 года включительно.

#### 4.2. Все присланные заявки автоматически попадают сразу в два конкурсных проекта: «Мир талантов» и «Звездопад».

4.3. Конкурсные комиссии оценивают присланные материалы по следующему графику:

- Конкурсная комиссия фестиваля-конкурса «Мир талантов» оценивает материалы с 29 февраля по 5 марта 2020 года.
- Жюри конкурса «Звездопад» оценивает материалы с 2 по 7 марта 2020 года.

4.4. Итоги обоих проектов будут объявлены не позднее **10 марта 2020 года** на официальном сайте смежного конкурса. Кроме этого все победители будут проинформированы официальным письмом оргкомитета, высланным на электронный адрес, указанный в заявке.

#### 4.5. Внимание!!! Конкурсный материал одного конкурсанта оценивается сразу двумя конкурсными комиссиями проектов «Мир талантов» и «Звездопад». Решения конкурсных комиссий по одному и тому же конкурсному материалу могут отличаться!

4.6. Работы конкурсантов оцениваются обеими конкурсными комиссиями по 10-ти бальной шкале.

4.7. Все конкурсанты разделяются по следующим возрастным категориям:

- Младшая категория: до 10 лет включительно;
- Юношеская категория: 11-16 лет включительно;
- Молодежная категория: 17-25 лет включительно;
- Старшая категория: от 26 лет и старше;
- Для коллективов с разновозрастным составом: смешанная.

4.8. Все конкурсанты могут принять участие в следующих номинациях:

- **Вокал, соло**  
принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен во всех жанровых направлениях – джазовый, эстрадный, академический, народный вокал;
- **Малые вокальные ансамбли**  
принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен в любых жанровых направлениях небольшими коллективами, число участников в которых - от 2-х до 5-ти человек включительно;
- **Вокальные ансамбли**  
принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен в любых жанровых направлениях коллективами, число участников в которых - от 6-ти до 12-ти человек включительно;
- **Хоры**  
принимаются видеозаписи исполнения вокальных хоровых произведений/песен в любых жанровых направлениях большими коллективами, число участников в которых

от 13-ти человек и выше. Например: хоры ветеранов, детские хоры, академические хоры и т.д;

- **Инструментальное исполнительство, соло**  
принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений на любых категориях музыкальных инструментов;
- **Инструментальное исполнительство, малые ансамбли**  
принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений небольшими инструментальными коллективами, число участников в которых от 2-х до 6-ти человек. Допускаются все категории инструментов, включая Вокально-Инструментальные ансамбли;
- **Инструментальное исполнительство, ансамбли и оркестры**  
принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений инструментальными коллективами, число участников в которых от 7-ми человек и выше. Допускаются все категории инструментов, включая Вокально-Инструментальные ансамбли;
- **Хореография, соло**  
принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях – народный танец, балетный, современный и т.д.;
- **Малые хореографические ансамбли**  
принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях небольшими хореографическими/танцевальными коллективами, число участников в которых от 2-х до 6-ти человек;
- **Хореографические ансамбли**  
принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях хореографическими/танцевальными коллективами, число участников в которых от 7-ми человек и выше;
- **Художественное слово**  
Принимаются видеозаписи чтения отрывков из спектаклей, монологов, диалогов, литературных произведения, авторских стихотворений и т.д. общей продолжительностью до 15 минут. Конкурсный номер может быть представлен как сольно (один участник), так и коллективно (участником является коллектив из нескольких человек).
- **Театр**  
Принимаются видеозаписи театральных (театрализованных) постановок любых форматов и жанров продолжительностью не более 60 минут. Превышение установленного хронометража может допускаться только по согласованию с оргкомитетом.
- **Изобразительное искусство**  
Принимаются фотографии хорошего качества художественных работ, выполненных в любых стилях и техниках. При заполнении заявки обязательно указывать название работы, а также технику исполнения и материалы.
- **Декоративно-прикладное искусство**  
Принимаются фотографии хорошего качества работ декоративно-прикладного творчества, выполненных в любых стилях, техниках и направлениях. При заполнении заявки обязательно указывать название работы, а также используемые материалы.
- **Театр мод**  
Принимаются фотографии хорошего качества, а также видео-презентации коллекций одежды, разработанных участниками конкурса самостоятельно. Одна коллекция может включать не более 40 моделей одежды, объединенных единым стилем.
- **Оригинальный жанр**  
Принимаются видеозаписи выступления цирковых артистов/коллективов, театров теней, флэшмобов.

## 5. ТРЕБОВАНИЯ К ОТПРАВЛЯЕМЫМ МАТЕРИАЛАМ И ЗАПОЛНЕНИЮ АНКЕТЫ-ЗАЯВКИ

- 5.1. Анкета-заявка должна быть заполнена в полном соответствии с требованиями, указанными в данном разделе.
- 5.2. Анкета-заявка должна быть заполнена только в редактируемом формате Word или Excel. Сфотографированные, отсканированные, заполненные от руки анкеты не рассматриваются.
- 5.3. Вся личная информация (ФИО, названия коллективов и учреждений) переносятся автоматически в наградные документы. Внимательно относитесь к заполнению анкеты. **Личная информация в наградных документах (дипломах и благодарственных письмах) будет отображена именно так, как вы укажете в анкете. Если в тексте будут допущены ошибки при заполнении, то они будут автоматически перенесены и в наградной документ.**
- 5.4. При заявлении на фестиваль-конкурс от одного отправителя нескольких конкурсантов, все участники (солисты и коллективы) указываются в одной анкете. Заполнять отдельно на каждого участника отдельную анкету не нужно! Данные на каждого участника заполняются в отдельной строке.
- 5.5. Ячейки для указания информации заполняются в соответствии со следующими требованиями:
  - **В графе «Участник»** - указывается ФИО конкурсанта полностью без сокращений и инициалов (например, *правильно* - *Иванов Иван Иванович*, *неправильно* – *Иванов И.И.*). В случае участия коллектива, в данной графе указывается полное название коллектива, с указанием профильной направленности (например, *правильно* – *вокальный ансамбль «Ромашка»*, *неправильно* – *«Ромашка»*).
  - **В графе «Руководитель»** - указывается полное ФИО руководителя без сокращений и инициалов, подготовившего конкурсанта к участию в проекте. Также рекомендуем указать статус руководителя, т.е. «Руководитель» или «Преподаватель», если это важно для вас. Если в графе не указан статус руководителя, а указано просто ФИО, то в этом случае в дипломе автоматически будет указан статус «Руководитель». Также в этой графе указываются все лица, имеющие непосредственное отношение к подготовке конкурсанта к участию в проекте (концертмейстер, хореограф, костюмер, и т.д.). Все лица, указанные в данной графе, будут награждены Благодарственными письмами. Если конкурсант участвует самостоятельно, без привлечения преподавателей, руководителей или иных лиц, то данная графа не заполняется.
  - **В графе «Номинация и возрастная категория»** - указывается номинация в соответствии со списком номинаций, указанным в пункте 4.5. Указание собственных номинаций, отсутствующих в списке, не допускается (*например, в конкурсе «Ангелы надежды» не существует номинации «академический вокал» или «народный танец», есть номинации «Вокал, соло» или «Хореография, соло»*). Если требуется указать стилистическую принадлежность исполняемого конкурсного произведения, то это можно указать в графе «Конкурсная программа» перед указанием названия произведения (см. далее заполнение графы «Конкурсная программа»). Также в данной графе указывается возрастная категория участника в следующем формате: *Возрастная категория: 11-16 лет (пример)*. *Прописывать словами «юношеская категория» или «младшая категория» не нужно.*
  - **В графе «Конкурсная программа»** - указывается название конкурсных номеров. Если необходимо указать стилистическую направленность номера, то это указывается перед названием номера. Например: *Академический вокал. Ф. Шуберт – «Ave Maria»*. Если от одного конкурсанта заявляется несколько конкурсных номеров, то все они указываются в одной графе, разделяя точками.
  - **В графе «Учреждение»** - указывается полное название учреждения, от которого представляется конкурсант, без сокращений. Тип учреждения может быть указан аббревиатурой. Также, после указания названия учреждения, необходимо указать город/населенный пункт, в котором находится учреждение. Например: *МАУДО «Детская музыкальная школа №1», г. Москва*. Если конкурсант участвует самостоятельно, не представляя какого-либо учреждения, то данная графа не заполняется.
  - **В графе «Почтовый адрес»** - указывается полный почтовый адрес получателя наградных документов, с обязательным указанием почтового индекса и ФИО получателя. Если данная графа будет не заполнена или заполнена неверно, то конкурсанту не будут отправлены оригиналы наградных документов с живыми печатями и подписями.
  - **В графе «E-mail»** - указывается электронный адрес для связи с конкурсантом или его представителем (руководителем). На указанный адрес будет отправляться вся необходимая

информация о ходе фестиваля-конкурса, а также итоговый протокол фестиваля-конкурса и электронные копии наградных документов.

- В графе «**Контактный телефон**» - указывается актуальный номер телефона руководителя или непосредственно самого конкурсанта, для оперативного решения возможных возникших вопросов, касающихся участия в проекте. Также просим указать ФИО, кому принадлежит указанный номер телефона.

- 5.6. Формат видеороликов, принимающихся на конкурс – AVI, MP4. Формат фотографий, принимающихся на конкурс – JPEG. Дополнительные форматы принимаются только после согласования с оргкомитетом.
- 5.7. Размер видеофайлов для участия в фестивале-конкурсе не ограничен. Принимаются видеоролики любого размера.
- 5.8. Размер видеофайлов, для включения в подарочный видеосборник по итогам проведения фестиваля-конкурса, а также для размещения на официальных сайтах организатора проекта для публичного просмотра – не более 150 Мб.
- 5.9. Видеоролики и фотографии для включения в видеосборник и размещения на сайте должны быть подписаны точно так же, как указано в анкете-заявке в формате: *ФИО конкурсанта/название коллектива – название конкурсной работы (город/населенный пункт). Например: Вокальный ансамбль «Ромашка» - «Крылатые качели» (г. Москва).*

## 6. ОПЛАТА ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА

- 6.1. Все участники должны оплатить организационный взнос согласно пункту 3.4. данного положения.
- 6.2. Оплатить организационный взнос можно одним из следующих способов:
  - В отделении любого банка по квитанции для оплаты (квитанцию для оплаты можно скачать на сайте проекта, а так же написав запрос на электронный адрес оргкомитета);
  - Переводом на расчетный счет организатора через приложение «Сбербанк Онлайн» и др.
  - Безналичным переводом на расчетный счет организатора по предоставленным финансовым документам.
- 6.3. Для оплаты организационного взноса через отделение банка необходимо распечатать квитанцию, скачанную с официального сайта проекта, заполнить ее, вписав нужную сумму, ФИО и адрес плательщика, и предоставить ее в кассу любого банка на территории РФ. После оплаты, полученный чек/квитанцию необходимо отсканировать/сфотографировать и приложить к отправляемым материалам. В графе «ФИО плательщика» можно указать как имя конкурсанта, так и имя руководителя.
- 6.4. Одной квитанцией можно оплатить участие сразу нескольких конкурсантов, вписав в поле «сумма» соответствующую сумму платежа. В этом случае скан/фото квитанции об оплате необходимо будет прикреплять к каждому письму с материалами участников, в случае отправки несколькими письмами.
- 6.5. Для оплаты через приложение «Сбербанк Онлайн», необходимо в личном кабинете плательщика выбрать вкладку «Платежи и переводы», затем «Перевод организации», и далее, следуя указаниям программы, заполнить все поля, используя реквизиты, указанные в квитанции для оплаты. В графе «Назначение платежа» необходимо указать «Организационный взнос фестиваля-конкурса».
- 6.6. Для оплаты организационного взноса путем перечисления через бухгалтерию Вашего учреждения, необходимо прислать запрос на предоставление финансовых документов. Для этого на электронный адрес оргкомитета необходимо написать письмо, прикрепив к нему карточку организации с реквизитами учреждения. Также, в письме необходимо указать информацию о количестве конкурсантов и номинациях, в которых планируется принять участие.

## 7. Награждение

- 7.1. Результаты Международного смежного фестиваля-конкурса «Мир талантов» || «Звездопад» будут объявлены не позднее 10 марта 2020 года на официальном сайте проекта [www.fest-info.net](http://www.fest-info.net). Кроме этого все участники будут проинформированы официальным письмом оргкомитета, высланным на электронный адрес, указанный в заявке. Дата оглашения результатов может быть изменена в зависимости от количества заявок. Вся актуальная информация на официальном сайте проекта.
- 7.2. По результатам работы конкурсной комиссии всем конкурсантам будут присвоены следующие звания с вручением соответствующих наградных документов:
- Лауреат I степени;
  - Лауреат II степени;
  - Лауреат III степени;
  - Дипломант I степени;
  - Дипломант II степени;
  - Дипломант III степени;
  - Участник международного арт-проекта;
- 7.3. По решению жюри конкурса отдельные победители Всероссийского смежного фестиваля-конкурса искусств «Мир талантов» || «Звездопад» награждаются так же денежными премиями и ценными подарками. **Внимание: количество призов и денежных премий ограничено рамками призового фонда!**
- 7.4. **В рамках призового фонда проекта предусмотрены следующие награды победителям проекта:**
- Лауреаты I степени:
    - денежные премии (**не более 5 победителей**) в размере 10 000 руб. (для солистов)/20 000 руб. (для коллективов);
    - ноутбуки фирмы ACER (**не более 10 победителей**);
  - Лауреаты II степени:
    - Денежные премии (**не более 5 победителей**) в размере 5 000 руб. (для солистов)/10 000 руб. (для коллективов);
    - Смартфоны фирмы HONOR (**не более 10 победителей**);
  - Лауреаты III степени:
    - ЭКШН-камеры (**не более 10 победителей**);
    - Фотокамеры фирмы Nikon (**не более 10 победителей**).
- 7.5. Руководители и преподаватели, участвовавшие в подготовке конкурсанта и указанные в анкете-заявке, награждаются Благодарственными письмами оргкомитета конкурса.
- 7.6. **ВНИМАНИЕ!!! Все участники, победители, руководители и преподаватели получают наградные документы сразу с двух конкурсов: «Мир талантов» и «Звездопад». В комплект наградных документов входит: *Диплом победителя или участника, благодарственное письмо руководителю/преподавателю, диплом-сертификат руководителю/преподавателю конкурсанта-победителя (лауреаты и дипломанты)***
- 7.7. Учреждения, от которых было направлено более 3-х участников, награждаются **Сертификатами на бесплатное участие** в одном из дальнейших проектов (фестивали и конкурсы) Арт-центра «Наследие», а также благодарственным письмом для учреждения.
- 7.8. Конкурсанты, в возрасте до 16 лет включительно, ставшие победителями проекта (лауреаты 1-3 степеней, дипломанты 1-3 степеней) дополнительно награждаются благодарственными письмами для родителей участника (информация о получении данных наград будет опубликована вместе с итогами проекта).

- 7.9. Отдельные руководители/преподаватели, подготовившие победителя фестиваля-конкурса будут награждены денежной премией. Размер премии устанавливается индивидуально, и варьируется от 5 000 до 15 000 рублей.
- 7.10. Распределением наград и премий занимается специальная комиссия, возглавляемая представителями учредителей наград (спонсоров). Оргкомитет дает лишь рекомендации по распределению. Окончательное решение о присуждении приза/премии принимает комиссия по распределению наград.
- 7.11. Все победители, награжденные ценными призами, получают свои награды отправлениями Почты России по адресам, указанным в заявке. Награды высылаются в течение двух недель со дня объявления результатов. Выплата денежных вознаграждений производится на реквизиты, отправленные в оргкомитет после объявления результатов. Процедура получения денежных премий и ценных призов будет подробно описана победителям в официальном письме Комиссии по распределению наград фестиваля-конкурса «Мир талантов» || «Звездопад».
- 7.12. Сроки и порядок получения наградных документов будут указаны в итоговом протоколе результатов фестиваля-конкурса «Мир талантов» || «Звездопад».

## **8. Дополнительная информация**

Образцы наградных документов для ознакомления можно получить, написав запрос на электронную почту оргкомитета [orgkomitet@fest-info.net](mailto:orgkomitet@fest-info.net).

**Шаблон анкеты-заявки для заполнения, а так же квитанцию для оплаты организационного взноса с реквизитами организатора проекта вы можете скачать с официального сайта [www.fest-info.net](http://www.fest-info.net), а так же написав письмо-запрос на электронный адрес оргкомитета [orgkomitet@fest-info.net](mailto:orgkomitet@fest-info.net)**